

Stativ Rollei M-5 Mini: Tausendsassa im Kleinformat

von H.K. Ein gutes Stativ gehört zu den Anschaffungen eines Fotografen, die eher stiefmütterlich behandelt werden. Dabei ist es oft enorm wichtig, eine solide Basis für einen sicheren Schuss zu haben.

Es gibt

kleine und leichte Stative für die Reise, es gibt niedrige, kompakte, mit denen man auch in Bodennähe arbeiten kann (Makro) und es gibt die großen, schweren Stative, die Groß- und Mittelformatkameras bei Studioproduktionen tragen können. Darüber hinaus gibt es noch eine Menge an Spezialausführungen wie Einbeinstative für den sicheren Schuss mit dem großen Teleobjektiv, Ultrakleinstate für Actioncams oder Klemmstate für Fahrradlenker oder „ste.

Bei Material und Verarbeitung hat sich vieles während der Jahre geändert, eine Faustregel gilt aber noch immer: Je massiver und solider verarbeitet, umso besser sind Standfestigkeit und Verwacklungssicherheit. Aber umso schwerer und unhandlicher ist das Stativ auch. Profis arbeiteten früher ausschließlich mit Kinokopf, heute erfüllen auch Kugelkopfstate alle Anforderungen an Fixierungseigenschaften und Stabilität.

Das Rollei M-5 ist nach dem Kugelkopfprinzip gebaut und wird als Reisestativ angeboten. Wir würden eher sagen, dass es sich um ein Makrostativ handelt, denn es erfüllt alle Erfordernisse eines solchen: Die drei Beine sind von der niedrigen Säule um 90 Grad abzuspitzen, was eine minimale Arbeitshöhe von 12 Zentimetern über einer festen Oberfläche (z. B. dem Erdboden) ermöglicht. Und auch in dieser Arbeitsposition ist es stabil.

Für ein normales Stativ ist es mit einem maximalen Auszug von 41 Zentimetern etwas zu kurz. Die Praxis der Fotografie sieht doch wohl, ob auf Reisen oder zuhause, so aus: Der Fotograf postiert sich sitzend oder stehend vor seinem (meist unbeweglichen) Motiv und beobachtet dieses durch den Sucher oder auf dem Kameradisplay. Stimmt die Lichtstimmung, dann ist er aus. Um sinnvoll auf diese Weise mit dem M-5 Mini zu arbeiten, muss es zusätzlich noch auf einen Tisch gestellt werden, was ziemlich unpraktisch ist, denn weder vor dem Taj Mahal noch vor der Sydneyer Oper (oder auch zuhause vor dem Freiburger Münster) dürfte gerade in der idealen Aufnahmeposition ein Tisch zur Verfügung stehen. Hier musste der Hersteller eben einen sinnvollen Kompromiss zwischen kleinsten Packmaßen und Arbeitshöhe finden.

Umgekehrt aber wird das Stativ mit einer umfangreichen Beänderung geliefert, um die Kamera-Stativ-Kombination am Körper zu fixieren. Das macht die Verwendung als Schulterstativ möglich oder aber man kann seine Kamera im Videomodus im Stile einer Handkamera führen, ohne dass grobe Verwacklungen auftreten.

Ebenfalls positiv ist die Ausstattung. Der Kugelkopf verfügt über drei Wasserwaagen, für jede der drei Raumdimensionen eine. Dazu kommt eine exakte Gradeinteilung. Material und Verarbeitung sind tip top, da gibt es ebenfalls keine Kritikpunkte. Wie gesagt beträgt der Lieferumfang sowohl das Stativ als auch eine Beänderung für die Körperführung der Kamera. Sollten Schrauben des Stativs gelöst oder gespannt werden müssen, so gibt es dazu einen leichten Schraubenschlüssel. Und es ist eine Transporttasche dabei, die am Gürtel befestigt wird.

Etwas Negatives gibt es auch: Die Gebrauchsanweisung

beschreibt sich auf eine DIN A5 Seite und ist alles andere als informativ. Da hätte man sich ausführlichere Informationen gewünscht, vor allem zur Kamerabefestigung auf der Fixierplatte.

Technische Daten:

Transporthöhe: 15
cm

Arbeitshöhe max.: 41
cm

Arbeitshöhe min.: 12
cm

Gewicht: 827
g

Tragkraft: 3000
g

Preis: 98,50
Euro (günstigster Internetpreis lt. www.guenstiger.de)

1. Für Aufnahmen von Pflanzen und kleinen Tieren, vor allem im Nahbereich, ist das M-5 Mini ideal. Vorteilhaft ist, wenn die Kamera über einen schwenkbaren Bildschirm verfügt.

2. Insgesamt drei Libellen sorgen für eine exakte Ausrichtung der Kamera.

3. Nicht selbstverständlich für ein Stativ dieser Größenordnung ist eine aufgebrachte Gradeinteilung.

4. Solide Klemmarretierungen halten die drei Beine in Position.