

# Knauf-Museum / Margarete Klein-Pfeuffer / Markus Mergenthaler: Frühe Main-Geschichte Archäologie

Knauf-Museum Iphofen / Klein-Pfeuffer, Margarete / Mergenthaler, Markus:

Frühe Main-Geschichte

Archäologie am Fluss

Harter Einband mit farbigem Titelbild, Format ca. 22 x 23,5 cm

288 S. mit vielen Farbfotos, Landkarten und Graphiken

Nünnerich-Asmus Verlag & Media, Mainz, 2017

ISBN 978-3-945751-99-2

Preis: 24,90 &euro;

Buchbesprechung von Wolfgang Freißen (Dezember 2017):

Ein ausgezeichnetes Buch zur frühen Geschichte und UW-Archäologie des Mains. Ursprünglich diente es als Begleitband zur nicht mehr existierenden gleichnamigen Sonderausstellung in Iphofen. Aber das Buch hat weitaus mehr zu bieten: So ist es schön, dass sich das Eingangskapitel sehr ausführlich mit der Paläontologie dieses Gebietes mit sämtlichen Nebenflüssen auseinandersetzt – einer Zeit, in der Menschen unseren Planeten noch nicht bewohnten. Zahlreiche Erdverwerfungen veränderten nicht nur den Lauf, sondern auch die Fließrichtung des Mains. In unserer Zeit wurde der Main verschiedentlich ausgebaggert und begradigt, sodass heutzutage Faustkeile, andere steinzeitliche Werkzeuge, neolithische, sauber beschliffene und durchbohrte Steinbeile, aber auch spätere Bronzeschwerter, Helme und alte Münzen meist abseits des Fließgewässers selbst, an Land und in Kiesgruben aufgefunden werden. Die erste Besiedlung durch Neandertaler wird genauso berücksichtigt wie alle Folgezeiten vor allem durch Kelten und Römer und spätere ortsansässige Völkerschaften. Zum Tauchen ist der heutige Main zumeist zu trübe, aber ein Kapitel beschäftigt sich ganz allgemein mit Flüssen als Speicher kulturellen Gedächtnisses. Flussfundzeugnisse rituell-religiösen Handelns werden vorgestellt. Wir erfahren alles Wesentliche über die Schifffahrt im frühen und hohen Mittelalter, und im Oberlauf, wo zumindest in der kälteren Jahreszeit die Sicht zur Ausübung unseres Sportes ausreicht. Hier wird von einigen Einbäumen berichtet, die auch unter Wasser fotografiert wurden. Leider verzichtet das Buch jedoch auf die Wiedergabe wenigstens eines der besten UW-Fotos aus einer solchen Serie. Ansonsten berichten die einzelnen Kapitel, die jeweils durch ausgesprochene Spezialisten des Knauf-Museums verfasst wurden, über die Steinbearbeitung durch die Römer, Schiffsreisen Karls des Großen, Burgen und Klöster und andere wesentliche Dinge. Es ist ein umfassendes Buch, das seinem Titel gerecht wird. Entsprechende Literaturverzeichnisse und ausgesprochen gutes Kartenmaterial, Farbfotos und Graphiken ergänzen den fundierten Text. Sehr empfehlenswert!

